

Каталог

ЭКСКЛЮЗИВНЫХ ПОДАРКОВ



Art[®]
SANNA

Апрель 2026г.



О нас

В галерее «Арт –Санна», основанной в 1993 году, собраны произведения лучших российских мастеров декоративно-прикладного искусства, получивших мировое признание. Мы не только представляем русское искусство, но и стремимся к его популяризации. В наших коллекциях — живопись, уникальные кабинетные скульптуры из бронзы и серебра, коллекционные сервизы и вазы из фарфора, потрясающие камнерезные и ювелирные композиции, редкие книги, представленные в Эрмитаже, витражная эмаль и многое другое. Галерея работает как с предметами современного искусства, так и с антиквариатом.

Галерея «Арт –Санна» известна своим богатым опытом в создании посольских, протокольных и межгосударственных, а также семейных и семейных эксклюзивных даров. К нам обращаются за уникальными подарками для Первых лиц дружественных государств, известных политиков и бизнесменов, мировых звезд культуры и спорта.

Мы уверены, что вы найдете для себя не только идеальные подарки, но и возможность погрузиться в мир классического искусства и красоты.



Наши работы в руках знаменитостей





Сервиз полностью расписан вручную
Материал: Фарфор, ручная роспись, цирровка.
Выполнен в единственном экземпляре

Авторский сервиз "Час с Айвазовским" — это уникальное произведение искусства, созданное для ценителей прекрасного. Сервиз, рассчитанный на шесть персон, полностью расписан вручную, что придаёт ему особую индивидуальность и шарм. Изготовленный из высококачественного фарфора, он сочетает в себе традиции и современные технологии, позволяя наслаждаться эстетикой и функциональностью одновременно.

Работа над этим изделием заняла целых 60 рабочих дней, включая сложный процесс обжига, остывания и отдыха. Каждый элемент сервиза украшен изысканными изображениями, выполненными по мотивам картин знаменитого мастера морской живописи Ивана Айвазовского. В процессе росписи использовано 11 граммов золота, что придаёт сервизу роскошный блеск и элегантность.

Каждый штрих ручной росписи отражает глубину и богатство творчества Айвазовского, превращая обыденные моменты в настоящие праздники. Этот сервиз — единственный в своём роде, воплощение художественного гения и мастерства.

Сервиз
**«ЧАЙ
С АЙВАЗОВСКИМ»**
на 6 персон





Ваза для цветов
«ЯХТЫ»

Ручная отливка. Полуфабрикат Германия. Ручная надглазурная роспись, твёрдый фарфор, высоко температурный обжиг.

Ваза изготовлена в единственном экземпляре на частной мануфактуре по производству фарфора.

Высота: 36 см

Авторский фарфор



Авторская ваза
по мотивам
Айвазовского И.К.
**«БУРЯ НА ЛЕДОВИТОМ
ОКЕАНЕ»
И «КОРАБЛЬ СРЕДИ
БУРНОГО МОРЯ»**

Материал: Фарфор.
Ручная роспись.
Высота: 28 см.

www.art-sanna.ru



Авторский фарфор



Панно по мотивам
«ШТИЛЬ»
Айвазовский И.К.
1817-1900

Ручная работа, авторская
роспись по фарфору.

Пласт: 30х30 см

Рама: 51х51 см



Панно по мотивам
**«БРИГ. МЕРКУРИЙ,
АТАКОВАННЫЙ ДВУМЯ
ТУРЕЦКИМИ
КОРАБЛЯМИ»**

Айвазовский И.К.
1817-1900

Ручная работа, авторская
роспись по фарфору.

Пласт: 30х30 см

Рама: 49х49 см



Панно по мотивам
«КРЫМ»
Айвазовский И.К.
1817-1900

Ручная работа, авторская
роспись по фарфору.

Пласт: 30х30 см

Рама: 50х50 см

Ювелирная скульптура



Металл: Серебро 925 пр., фианиты
Вес (гр.): 3643
Золочение, оксидирование
Размер (ДхШхВ.): 410x240x140

В единственном экземпляре.

Эксклюзивная икорница
«ЧУДО-ЮДО РЫБА-КИТ»
персонаж из русской сказки
П. П. Ершова
«Конёк-Горбунок».

www.art-sanna.ru





Кубок
«НАУТИЛУС»

Высота: 37 см.

Материал: серебро 925 пр, золото, драгоценные камни –фианиты, жемчуг, ракушка натуральная.

В единственном экземпляре.



Авторская композиция
**«ИСПОЛНЕНИЕ
ЖЕЛАНИЙ»**

Материал: малахит, коралл, кахолонг, аметист, мрамор, цитрины, Сваровски, бронза, золочение.

Высота: 35 см.

Подставка на вращающемся постаменте.



Авторская композиция
**«ЗОЛОТАЯ
РЫБКА»**

Материал: плисовый малахит, арогонит, цитрин, раухтопаз, гидротермальный изумруд в короне, Сваровски, мрамор, аметисты, бронза.

Высота: 30 см.



Авторская композиция
«РУСАЛКА»

Материал: Бронза
Высота: 33 см.



Авторская композиция
«УЛИТКА №1»

Материал: Бронза
Высота: 33 см.



Авторская композиция
«УЛИТКА №2»

Материал: Бронза
Высота: 30 см.

Авторская бронза

Автор: Сергей Бондаренко



Авторская композиция
«АФРОДИТА»

Материал: Бронза
Высота: 142 см.

Авторская бронза

Автор: С. Кривцов



Материал: Бронза

Авторская композиция
**«ТИГРОВАЯ АКУЛА
С ЧЕРЕПАХАМИ»**

www.art-sanna.ru



Авторская бронза

Автор: Олег Закоморный



Авторская композиция
«ТЕПЛЫЙ ОКЕАН»

Материал: Бронза, литье, патинирование.
Размер: 220x75x57 см
2011 г.

www.art-sanna.ru



Авторская бронза

Автор: Олег Закоморный



Авторская композиция
«ХОЛОДНЫЕ ВОДЫ»

Материал: Бронза, литье, патинирование.
Размер: 106x38x22 см.
2014–2015 г.

www.art-sanna.ru



Георгий Дмитриев родился в 1957 году в Муроме, но уже в следующем году вместе с семьей переезжает в Москву. В 1983 году он оканчивает МГХИ им. В.И. Сурикова (мастерская Мочальского Д.К.) и с этого времени становится участником многочисленных выставок различного уровня. С 1987 года является членом Московского отделения российского Союза художников.

Картины Георгия Дмитриева можно найти в отечественных и зарубежных музеях, галереях и частных коллекциях (Тайвань, Турция, Германия, Дания, США, Канада, Англия, Испания, Япония, Корея, Франция, Финляндия), а также в собрании Министерства Культуры РФ.

На сегодняшний день Георгий Дмитриев является одним из самых почитаемых российских художников маринистов. Море на картинах художника никого не оставит равнодушным. Оно пронизано случайными лучами солнца, представлено во множестве самых разнообразных оттенков... Живые, дышащие свежестью и энергией волны, бездонные дали синевы - такие картины завораживают и подолгу удерживают возле себя. Хочется восхищаться. Находясь рядом с его картинами начинаешь ощущать всю мощь природы и понимать, что можно жить только в согласии с ней.



«МЕЖДУ СВЕТОМ И БЕЗДНОЙ»

Материал: Холст, масло
Размер: 200x300 см

Животисъ

Автор: Георгий Дмитриев



**«ОБЛАКА НАД
МОРЕМ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 80x120 см
2026 г.



«ШТОРМ»

Материал: Холст, масло
Размер: 80x120 см
2024 г.



**«МЕЖДУ РАДУГОЙ
И БЕЗДНОЙ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 80x120 см
2024 г.

www.art-sanna.ru



Животпись

Автор: Георгий Дмитриев



**«У БЕРЕГОВ
МАЛЬТЫ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 90x130 см
2025 г.



**«ВОЛНА
И СОЛНЦЕ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 80x120 см
2026 г.



**«ГРОЗА НАД
МОРЕМ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 80x130 см
2026 г.

www.art-sanna.ru



Животпись

Автор: Георгий Дмитриев



**«ЛУНА
И ВОЛНЫ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 80x150 см
2022 г.



**«ШТОРМ У БЕРЕГОВ
СИМЕИЗА»**

Материал: Холст, масло
Размер: 85x145 см
2022 г.



**«КРЫМСКИЙ МОТИВ.
СУДАК»**

Материал: Холст, масло
Размер: 50x100 см
2026 г.

www.art-sanna.ru



Животпись

Автор: Георгий Дмитриев



**«ДЫХАНИЕ
ОКЕАНА»**

Материал: Холст, масло

Размер: 60x100 см

2024 г.

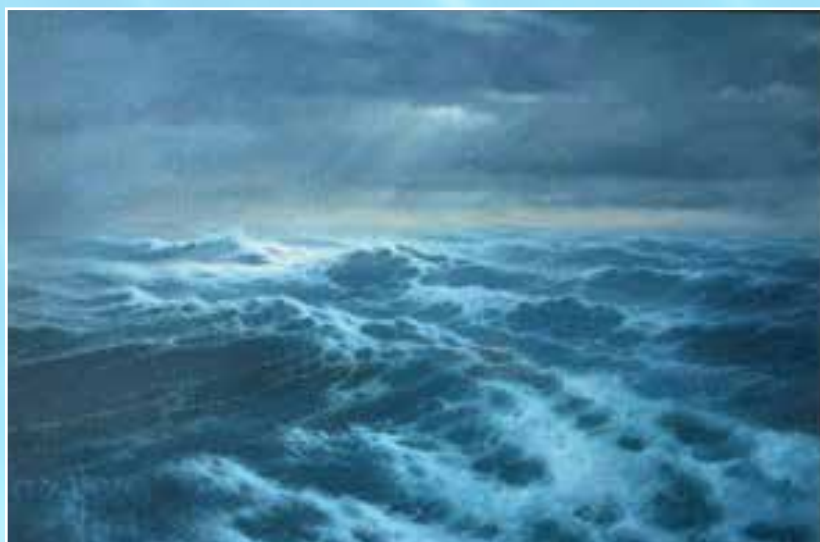


«МОЛНИЯ»

Материал: Холст, масло

Размер: 70x100 см

2023 г.



«СКВОЗЬ ТУЧИ»

Материал: Холст, масло

Размер: 40x60 см

2024 г.

www.art-sanna.ru



Животпись

Автор: Георгий Дмитриев



**«ФАКЕЛ
НАДЕЖДЫ»**

Материал: Холст, масло

Размер: 50x80 см
2024 г.



«ШТОРМ»

Материал: Холст, масло

Размер: 40x70 см
2024 г.



«ГРОЗА УШЛА»

(Мальта сентябрь 2019г)

Материал: Холст, масло

Размер: 100x60 см
2024 г.

www.art-sanna.ru



Валентин Ревелиоти

Родился 23 ноября 1978 года в Одессе. Окончил Одесское художественное училище им. М. Б. Грекова. Его отец — Евгений Феодосиевич Ревелиоти — один из основателей Союза маринистов.

Ревелиоти — яркий последователь Южно-Русской художественной школы в XXI веке. Эту школу представляли такие мастера, как Айвазовский, Репин, Врубель, Кандинский, Бродский и другие. Ревелиоти роднит с этими именами отточенная техника и сложная колористика. Творческий стиль художника можно определить как «романтический реализм». В его арсенале — приёмы, которые варьируются от мастихина до тонко прописанных линий, свойственных эпохе Ренессанса и классической европейской школы. Работы Ревелиоти находятся в частных коллекциях России, Украины, Греции, Израиля, Великобритании, а также в ЮАР.



Животпись

Автор: Валентин Ревелиоти



«СРЕДИ ВОЛН»

Материал: Холст, масло
Размер: 90x115 см
2017 г.



«СОЛЕННЫЙ ВЕТЕР»

Материал: Холст, масло
Размер: 80x150 см
2009 г.



«ПЕРЕД ГРОЗОЙ»

Материал: Холст, масло

Размер: 70x100 см
2009 г.



«ОСЕНЬ»

Материал: Холст, масло

Размер: 70x100 см
2008 г.



«ПРИБОЙ»

Материал: Холст, масло

Размер: 60x100 см
2007 г.

Животпись

Автор: Валентин Ревелиоти



«СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ»

Материал: Холст, масло

Размер: 90x150 см
2016 г.



**«ВЕЧЕР НА
ТИЛИГУЛЬСКОМ
ЛИМАНЕ»**

Материал: Холст, масло

Размер: 90x150 см
2014 г.



«НОЧЬ НА АФОНЕ»

Материал: Холст, масло

Размер: 90x120 см
2017 г.

www.art-sanna.ru





Александр Абинов - художник, член Творческого Союза Художников России и Союза Художников Санкт-Петербурга.

Родился в 1973 в городе Сочи. С детства увлекался живописью и спортом. Закончил Адлерскую художественную школу, а в 1986 г. поступил в Московскую среднюю художественную школу при институте им. Сурикова (современный МГАХИ им. В. И. Сурикова), учился у преподавателей Н. Тучиной, В. Завгороднего, А. Баранова, С. Степаненко. В профессиональном спорте стал мастером спорта и многократным чемпионом России, Европы и мира.

Спустя почти 10 лет спортивной карьеры вернулся к творчеству.

Работал с художниками из Академии Глазунова, в том числе с сам им Ильёй Сергеевичем Глазуновым, что дало ему ценный опыт и знания.

Александр — член Российского Союза Художников. Любимым жанром с начала обучения и до сих пор считает пейзаж.

Путешествуя по миру, старается привести частичку красоты тех мест, где бывал. Участник выставок в России и за рубежом.

Работы находятся в частных и корпоративных собраниях Франции, Англии, Шотландии, Германии, США.

Животпись

Автор: Александр Абинов



«РЕГАТА»

Материал: Холст, масло
Размер: 70x50 см



**«НА ПОЛНЫХ
ПАРУСАХ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 60x70 см
2019 г.

Животпись

Автор: Александр Абинов



«ШТОРМ ПРОШЕЛ»

Материал: Холст, масло
Размер: 100x90 см
2022 г.



**«РЫБАЦКИЙ
ПРИЧАЛ»**

Материал: Холст, масло
Размер: 70x80 см
2022 г.



Карен Семиратский

Карен Худоян (творческий псевдоним - Семиратский).

Родился в 1971 году в Армении. В 1989 году окончил Ереванское художественное училище по специальности «живописец». Служил в рядах Советской Армии (1989-1991). С 1993 года живёт и работает в Москве. Проходил обучение живописи у Александра Шилова.

Член Союза художников народного искусства России, Академик народного искусства России, член ИППО (Императорского православного палестинского общества), Член Союза художников Подмосковья, член Творческого союза художников России.

Работы Карена Худояна (Семиратского) экспонировались в России и за рубежом - в Армении, Германии, США, Франции, Саудовской Аравии. Его картины находятся в музейных собраниях, корпоративных и частных коллекциях по всему миру.



Живопись мастера отличается гармонией силы и утонченности, сочетанием профессиональной школы и индивидуального творческого почерка. Карен Худоян активно участвует в выставках культурно-просветительских проектах, среди которых:

- Выставки в Храме Христа Спасителя, Мособлдуме, Красногорске («Подмосковье в живописи»).
- Международные выставки, включая ЭКСПОЗИЦИЮ в Саудовской Аравии.
- Проведение творческих мастер-классов и участие в благотворительных инициативах.

Награждён медалью «Российский благотворитель».

«ПАРУС УДАЧИ»

Материал: Холст, масло

Размер: 75x115 см

Животпись

Автор: Карен Семиратский



«ШЕПОТ РАССВЕТА»

Материал: Холст, масло
Размер: 60x80 см



«ТАНЕЦ ВОЛН»

Материал: Холст, масло
Размер: 70x100 см



«СВЕЖИЙ ВЕТЕР»

Материал: Холст, масло
Размер: 50x70 см

www.art-sanna.ru



Животпись

Автор: Карен Семиратский



«СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ»

Материал: Холст, масло
Размер: 80x120 см



ПОД ЗАКАЗ

Материал: Холст, масло
Размер: 60x90 см



«ТАНЕЦ ВОЛН»

Материал: Холст, масло
Размер: 70x100 см

www.art-sanna.ru



Животпись

Автор: Карен Семиратский



ПОД ЗАКАЗ

Материал: Холст, масло
Размер: 80x100 см



ПОД ЗАКАЗ

Материал: Холст, масло
Размер: 60x90 см



ПОД ЗАКАЗ

www.art-sanna.ru





Артур Ковалёв.

Родился в 1973, г. Красный Сулин Ростовской области.

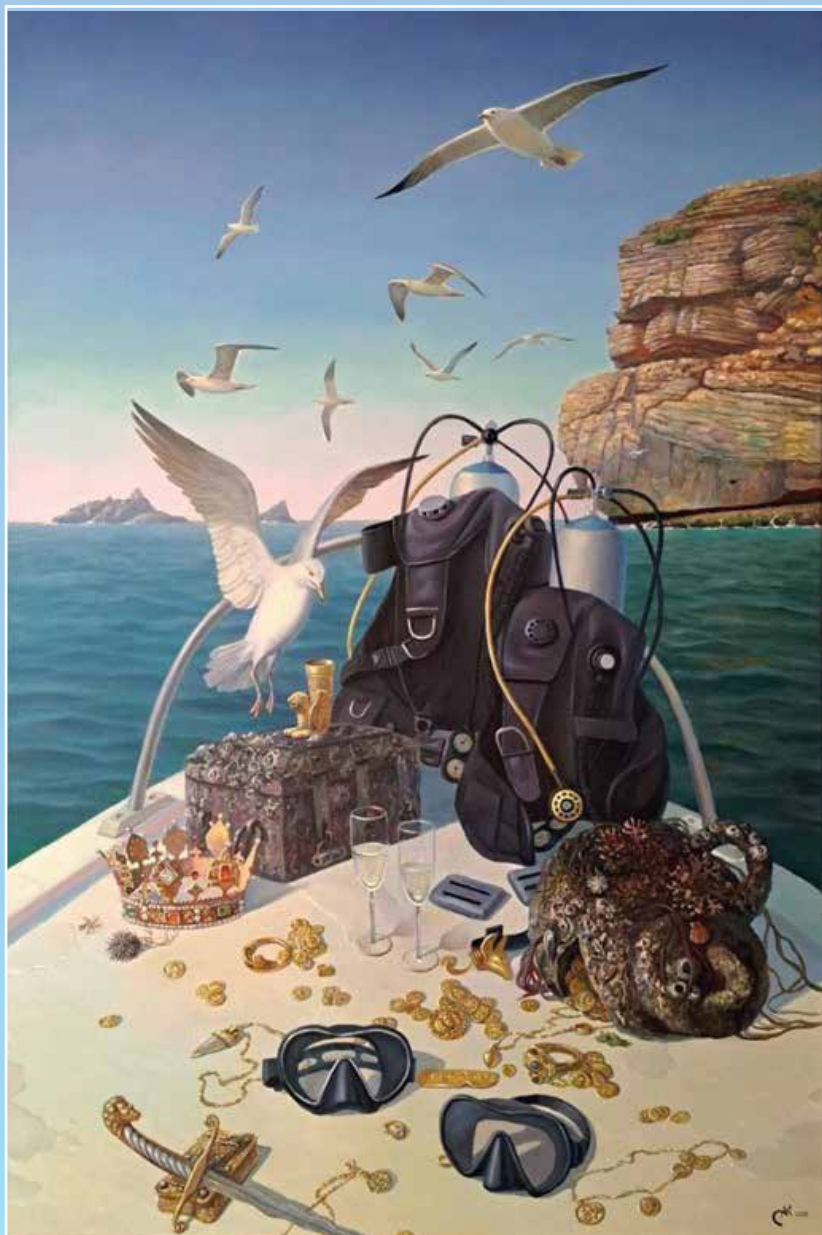
Окончил Российскую академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова с квалификацией «живописец-реставратор станковой темперной и масляной живописи».

Как художник Артур много путешествует как по России, так и за рубежом. В течение 2001-2002 жил на Ямале, работал художником нефтяной компании. В эти же годы по предложению Евгения Атласова – бизнесмена, прямого потомка Владимира Атласова, присоединившего Камчатку к России, художник активно участвовал в создании документального фильма «Камчатский Ермак».

С 2003 по 2011 художник жил в Португалии в г. Лиссабоне. Здесь он принимал участие в конкурсах, провёл более тридцати персональных выставок, выполнял работы для самых престижных учреждений страны. Его имя было включено в каталог лучших художников Португалии.

Животпись

Автор: Артур Ковалёв



**«СОКРОВИЩА
ОКЕАНА»**

Материал: Холст, масло
Размер: 130x87 см
2025 г.



«ОКЕАН»

Материал: Холст, масло
Размер: 60x80 см
2017 г.

www.art-sanna.ru





Черемных Алексей (Alex Che).

Известный художник.

Автор запатентованной техники СигАрт - рисования зажженной сигарой.

Выставки в музеях: Музей «The Louvre»-Париж, Третьяковская галерея -Москва, Landmark Art Fairs-Лондон, музей «МИТ»-Турин, "Complesso di Sant'Andrea Teatro dei Dioscuri al Quirinale"-Рим,- музей А.В. Щусева-Москва, музей М.О.С.Т-Москва, музей «Марс»-Москва, музей Русского искусства, Астраханская государственная картинная галерея им.П. М. Догадина, музей С.Т.Коненкова-Москва, музей им. Н.А. Островского - Москва.

Член Профессиональных союзов художников России. Присвоено звание «Почетного члена клуба Российских дизайнеров». По мнению Worldwide fashion day awards 2013 «Самый модный художник года» Победитель Президентских грандов Министерства культуры Российской Федерации. Имеет государственные награды.

Животпись

Автор: Черемных Алексей
(Alex Che).

Диптих - инсталляция
**«ЛЕТУЧИЙ
ГОЛЛАНДЕЦ»**

Первая часть
**«ЛЕТУЧИЙ
ГОЛЛАНДЕЦ»**

Материал: Холст, масло,
настоящий чугунный
якорь
Размер: 100x80 см
2011 г.

Вторая часть
**«ВЗГЛЯД ИЗ
ПРОШЛОГО»**

Материал: Холст, масло,
настоящий чугунный
якорь
Размер: 80x100 см
2011 г.



www.art-sanna.ru





Alexander Pushkin
**«THE TALE
OF THE FISHERMAN
AND THE GOLDEN FISH»**

Перевод Джулиана Лоуэнфельда.

Поучительная сказка в переводе на английский язык, подготовленном специально для этого издания Джулианом Лоуэнфельдом, американским и российским поэтом, драматургом, композитором и одним из лучших переводчиков произведений великого русского писателя. Иллюстрации к книге — гравюры талантливого, самобытного художника Бориса Забирохина, виртуозно выполненные в технике «сухая игла».

Художники:

Забирохин Борис

Тираж:

30 нумерованных, подписанных издателем и художником экземпляров. Экземпляр № 1 предназначен для собрания Государственного Эрмитажа.



Год издания: 2022

Объем: 92 страницы

Формат: 310 × 240 мм

Бумага: Hahnemühle (Германия),
300 г/м. кв, ручного литья

Язык: английский



Спасибо За внимание!

В каталоге представлена
малая часть предметов.

По запросу подготовим
предложение на необходимую тему.



www.art-sanna.ru

Контакты для связи:

+7 985 764-74-90

Степанов Сергей Васильевич